

Направление 4. Финно-угорская филология

Универсиада адресована студентам и выпускникам вузов, чьи интересы лежат в области современного и исторического финно-угроведения. Задачей универсиады является привлечение молодых лингвистов к дальнейшему углубленному изучению современных венгерского и финского языков. Работа заочного тура включает написание эссе по секциям (на выбор): «Венгрия: язык и культура»; «Финляндия: язык и культура».

Победителями и призерами универсиады будут признаны те, кто в полной мере продемонстрирует научную эрудицию и способности к научному мышлению. На заочном туре конкурсантам будут предложены темы, по которым участники универсиады должны будут написать эссе и показать общее знакомство с лингвистической и литературоведческой проблематикой. Работа (эссе) по лингвистической теме оформляется на венгерском/ финском языке; эссе на литературоведческую тему – на русском языке.

Секция 4.1. «Венгрия: язык и культура»

Тема лингвистического творческого задания (эссе на венгерском языке):
«Динамика развития венгерского литературного языка (с конца XVIII в. до наших дней)»

Тема творческого задания по литературе (эссе на русском языке): «Эволюция героя в поэмах Шандора Петёфи (“Янош витязь”, “Апостол”)»

Секция 4.2. «Финляндия: язык и культура»

Тема лингвистического творческого задания (эссе на финском языке):
«Динамика развития финского литературного языка (с конца XVIII века до наших дней)»

Тема творческого задания по литературе (эссе на русском языке): «Карело-финский народ как создатель и герой эпического произведения "Калевала"»

Лингвистическое и литературоведческое эссе должны точно соответствовать темам, быть четко структурированными, содержать конкретный лингвистический и литературоведческий материал. Объем лингвистической письменной работы должен быть не менее 2000 знаков и не превышать 3000 знаков. Объем литературоведческой письменной работы должен быть не менее 4000 знаков и не превышать 6000 знаков (с пробелами). В эссе могут быть ссылки на литературу, и тогда в конце должен быть приведен список упоминаемых работ (список литературы не включается в общее

количество знаков). Эссе можно построить и без ссылок, и в этом случае список литературы не требуется. Жюри будет оценивать полноту раскрытия темы, правильность приводимого материала и его интерпретации, логику изложения.