

Направление 6. Византийская и новогреческая филология

К участию в универсиаде по направлению «Византийская и новогреческая филология» допускаются студенты бакалавриата, магистратуры и специалитета, а также выпускники, имеющие степень бакалавра, магистра или специалиста в области зарубежной филологии, обладающие углубленными знаниями в области древнегреческого и новогреческого языка, а также греческой литературы. Участникам предлагается на выбор одно трех заданий по литературе из области византийской или новогреческой филологии.

Темы для эссе заочного тура:

1. Специфика поэтического языка Кавафиса в разные периоды творчества.

2. Художественно-композиционные особенности поэмы Одиссеаса Элитиса "Ἀξιὸν ἐστί".

3. Отражение ключевых мотивов творчества А.Пападьямандиса в рассказе "Μία ψυχή".

Ответ должен быть написан на русском языке в виде развернутого эссе на заданную тему. Максимальный объем работы – до 3000 знаков.

Содержание работы должно полностью соответствовать предложенной теме, свидетельствовать о свободном владении материалом, хорошем знании текста описываемого художественного произведения, углубленном знании состояния греческого языка и греческой литературы на всех этапах их развития, а также общего литературного и культурного контекста, в рамках которого создавались рассматриваемые произведения.

Очень важно, чтобы участник универсиады показал навыки проведения самостоятельного литературного анализа и владения греческим языком. Все основные идеи работы и содержащиеся в ней выводы должны подтверждаться примерами и цитатами из текста анализируемого произведения.

Работа должна быть написана грамотным русским литературным языком, иметь логичную композицию.

Участник должен продемонстрировать знакомство с научной литературой и умение составлять библиографию и правильно цитировать используемые источники.

В случае обнаружения в работе некорректного цитирования и полного или частичного плагиата участник универсиады дисквалифицируется без права прохождения в очный тур.